

# Formação em Trabalho de Locução

— Aperfeiçoamento Lisboa, 5 a 16 de Dezembro de 2016



**Renato Filipe Cardoso** nasceu em Aveiro em 1971.

Desde 1989, trabalhou cerca de 12 anos como jornalista em jornais diários e semanários, foi crítico literário e musical, coordenador de revistas e projectos jornalísticos e veio, gradualmente, a dedicar-se à escrita criativa, ao copywrite publicitário e à locução comercial, em detrimento do jornalismo.

Foi voz oficial de algumas instituições e marcas de dimensão nacional e internacional, realizando inúmeras campanhas publicitárias e institucionais em voz-off para meios audiovisuais, além de locutor de vários programas e documentários de televisão.

Em 2007 fundou a Texto Sentido, empresa de escrita criativa, copywrite e edição que detém também a marca Voz-off, Agência de Locutores, produtora de audiovisuais e entidade de formação na área da Voz e da Técnica Vocal.

Apresenta, há sete temporadas, o programa RádioAtivo, no Porto Canal, sobre música alternativa (mais antigo programa da tv nacional sobre música), produzindo outros programas televisivos de Cultura e Arte.

Idealizou, produziu, escreveu e deu voz à série de humor “As Desventuras de Austerix”, encomendada e produzida para as comemorações dos 25 anos da TSF.

No âmbito literário, é poeta galardoado com um prémio, três menções honrosas; editou nove livros de Poesia (2 em co-autoria), dos quais o primeiro, “Aprendiz de Dourado”, foi finalista do prémio Correntes d’Escrita 2015; tem tido várias publicações em jornais e revistas literárias e antologias poéticas; venceu a primeira edição do Prémio de Conto Fantástico Branquinho da Fonseca, em 1996, da Câmara de Cascais; e editou um livro para crianças.

Participou, ora como dizedor ora como convidado, nas Quintas de Leitura do Teatro do Campo Alegre, onde também colabora esporadicamente com o projecto videográfico “Rua da Poesia”. Participou no programa “Um Poema por Semana” do Canal 2, da autoria de Paula Moura Pinheiro; integra o colectivo “Stand-up Poetry”, com Rui Spranger e Isaque Ferreira; tem participado como poeta convidado, conferencista e/ou dizedor em diversos eventos e festivais literários; e colabora amiúde nas noites de Poesia do Pinguim Café, onde foi “diseur” residente entre 1990 e 1993.